



גוש: ?

נ.צ: 17085.12511

הכרזת האתר: י-4923 עמ' 4983 26.9.00 IAA: 8877/0

רחוב: ---

תאור כללי: שרידי מנזר וכנסייה מהתקופה הביזנטית.

הקשר סביבתי: אתר בשולי המרקם האורבני

שמות אחרים: אין

יעוד המקום: אתר ארכיאולוגי פתוח

בעלות: הכנסייה הפרנציסקנית

מפעיל המקום: אין

שימוש כיום: אתר לא מפותח

גודל: קטן, כ-1.5 דונם

חפירות: קורבו ו'

ניצפות: גבוהה

תיצפות: בינונית

תאור הממצאים:

שרידי מנזר וכנסייה. המנזר בנוי במתכונת חצר המוקפת סטוים, וסביבה חדרים שונים. החצר מרוצפת פסיפס בעלת דגמים גיאומטריים. ברצפה משולבת כתובת בה נזכרים חמישה אישים. מצפון מזרח לחצר נחשפו שרידי כנסייה בעלת אפסיס. בצדה הדרומי - מערבי של הכנסייה שני פתחים. הפתח המזרחי מוליך לחדר מוארך, והפתח המערבי מוליך אל פרוזדור המקיף את החצר ולחדר נוסף (חדר אוכל?). בחדר זה נשתמרו שש אומנות שתמכו בתקרה. ברצפתו כתובת הקדשה הנתונה ב"טבולה אנסטה". מחדר נוסף, שיתכן ושימש כמטבח, מוביל פתח לשני חדרים ובהם גתות. מדרום לחצר נמצאו חדרים נוספים, כשאחד מהם שימש כמכלאה לבהמות. על פי הכתובות הוקדשה הכנסייה לתיאודורוס הקדוש.



חר' אל קט

תקופות: ביזאנטית

רמת השתמרות: גבוהה

ממצא מיוחד:

פוטנציאל לחפירה עתידית: 1, 2, 3, 4, 5

מידע נוסף:



יחס אתר-סביבה:

האתר ממוקם בשטח הפתוח, סמוך לשכונת הר חומה, בצד כביש העובר ליד השכונה ממערב. האתר מוקף בחומת בטון (מודרנית) והכניסה אפשרית דרך שער פרוץ. האתר נצפה בחלקו משכונת הר חומה. סביב השרידים גדילה צמחיית פרא והאתר משמש לעיתים קרובות לצורכי מרעה.

נגישות: גבוהה. נגישות לרכב עד סמוך לאתר.

שימור:

מצב השתמרות: בינוני. לא בוצעו עבודות שימור. האתר לא מתוחזק כלל וסובל מנזק מתמשך גם בשל רעיה (תמונה). צמחיה גבוהה מכסה חלקים נרחבים מהאתר.

טכנולוגיות: חציבה, בניית גזית

מסקנות:

<input type="checkbox"/>	ערך ארכיאולוגי מיוחד
<input checked="" type="checkbox"/>	ערך היסטורי
<input checked="" type="checkbox"/>	ערך דתי-תרבותי
<input type="checkbox"/>	ערך אדריכלי/טכנו
<input checked="" type="checkbox"/>	מייצג תקופה
<input type="checkbox"/>	ערך נופי
<input type="checkbox"/>	נדירות
<input checked="" type="checkbox"/>	רמת השתמרות
<input checked="" type="checkbox"/>	מקבץ
<input checked="" type="checkbox"/>	פגיעות

לאתר ערך רב הן בהיותו מייצג תקופה, הן בשל ערכו הדתי/תרבותי והן בהיותו פרט מתוך מכלול המנזרים שנבנו לאורך הדרך מבית לחם לירושלים.

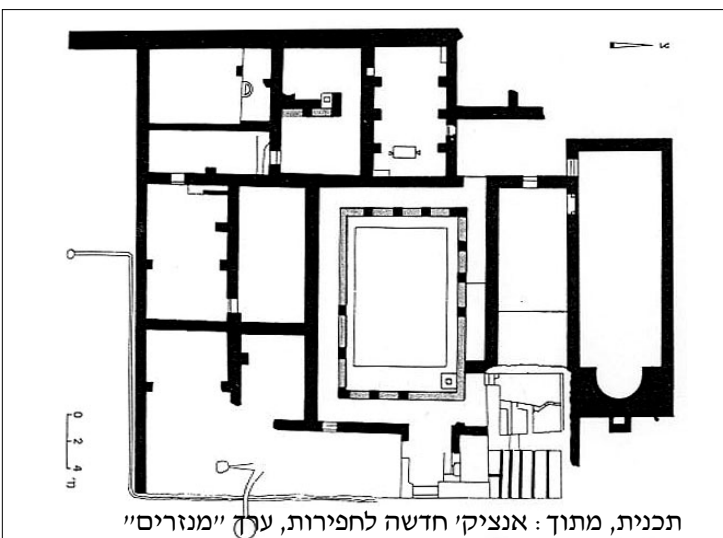
- יש לדאוג לתחזוקה קבועה באתר, לאחר ביצוע עבודות שימור.
- ניתן "להדגיש" את קונטור המנזר על חלקיו השונים בעזרת בניית גזית.
- יש ליצור גישה מוסדרת לביקור באתר, בתאום עם בעלי המקום. בהקשר לכך יש לנצל, ככל שניתן, את סמיכות האתר לשכונת מגורים בכל הנוגע ליצירת גישה אל האתר וממנו. יש להבטיח התקנת מערך שילוט/המחשה.
- לאתר פוטנציאל גבוה לפיתוח כאתר צלייני בשל מיקומו ברצועה הצרה שבין בית לחם וירושלים של היום.

היחס לאתרים נוספים בסביבה הקרובה: האתר קרוב למנזר מר אליאס (113) ולאחר הר חומה (117)

ייתכנות תיירותית: גבוהה, ברמה ארצית (צליינות).

ביבליוגרפיה:

סקר ירושלים [106] אתר 128



תכנית, מתוך: אנציק' חדשה לחפירות, ערך "מנזרים"

ממלא הנתונים: תאריך עדכון: אביב 2002
שחר פוני - אדריכל
גדעון סולימני - ארכיאולוג



השרידים בסיום החפירה. מתוך: Corbo 1955



קומה תת-קרקעית



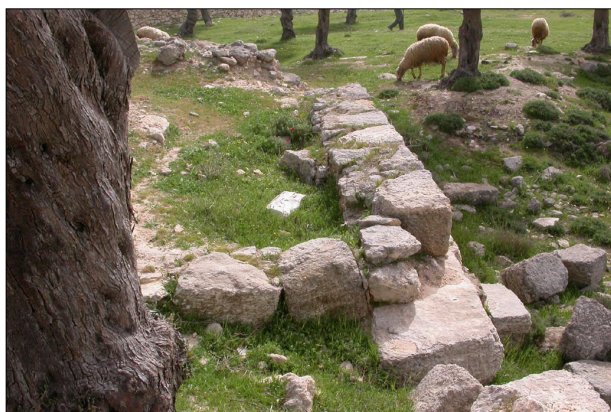
קומה תת-קרקעית



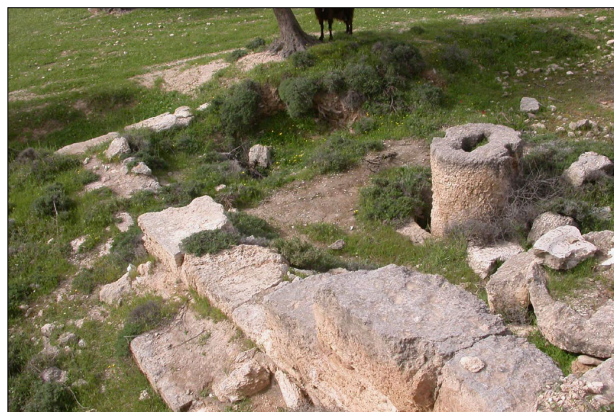
רצפת פסיפס. מתוך: Corbo 1955



כתובת הקדשה. מתוך: Corbo 1955



שרידי אחד החדרים



חצר מרכזית